



CONGRESO DE  
HISTORIADORES  
DE LAS  
CIENCIAS Y LAS  
HUMANIDADES

IGNORANCIA,

COLONIALISMO Y

PATRIMONIALIZACIÓN

23 al 27 de marzo de 2026  
Xalapa de Enríquez, Veracruz



P  
R  
O  
G  
R  
A  
M  
A



# COMITÉS

## COMITÉ ORGANIZADOR

Dra. Eva Astrid Alsmann López, Centro INAH Veracruz  
Dr. Alfonso Colorado, Universidad Veracruzana  
Dra. María Fernanda Galindo Ruiz, Universidad Veracruzana  
Dra. Lucero Morelos Rodríguez, Instituto de Geología, UNAM y HCH  
Dra. María Haydeé García Bravo, CEIICH-UNAM y HCH  
Mtro. Ricardo Govantes Morales, Facultad de Estudios Superiores Acatlán, UNAM y HCH  
Mtro. Óscar Torres Montúfar, Centro INAH Veracruz y HCH  
Dr. Rafael Guevara Fefer. Facultad de Filosofía y Letras, UNAM y HCH  
Dra. Ana María Medeles Hernández, Instituto de Matemáticas Aplicadas y Sistemas, UNAM y HCH  
Dra. Xóchitl Arteaga Villamil, BUAP y HCH  
Dr. Joel Vargas Domínguez, UAM-Iztapalapa y HCH  
Dra. Irma Hernández Bolaños, UAM-Iztapalapa y HCH.  
Mtra. Marisol Hernández Rivas. Posgrado en Historia, UNAM y HCH

## COMITÉ CIENTÍFICO

Dra. Luz Fernanda Azuela Bernal, Instituto de Geografía, UNAM  
Dra. Ana María Carrillo Farga, Facultad de Medicina, UNAM  
Dra. María Haydeé García Bravo, CEIICH-UNAM  
Dr. Miguel García Murcia, Escuela Nacional de Antropología e Historia  
Dr. Sebastián P. Herrera Guevara, Departamento de Ciencias Sociales y Jurídicas, Universidad de Guadalajara  
Dra. Lucero Morelos Rodríguez, Instituto de Geología, UNAM  
Dr. José Alfredo Uribe Salas, Facultad de Historia-UMSNH  
Dr. Joel Vargas Domínguez, UAM-Iztapalapa



# IGNORANCIA, COLONIALISMO Y PATRIMONIALIZACIÓN

El X Congreso de Historiadores de las Ciencias y las Humanidades A.C., propone una discusión sobre la relación entre el conocimiento científico, el colonialismo, la ignorancia y la patrimonialización. Ubica su tema de discusión en el contexto de la expansión del capitalismo, la expropiación de conocimientos y la producción de ignorancias a nivel global, procesos marcados por asimetrías económicas, políticas, sociales y culturales que se elaboran y reelaboran en cada localidad de maneras diferentes y específicas.

El congreso retoma las ideas de Pablo González Casanova y Rodolfo Stavenhagen, quienes desarrollaron conceptos como colonialismo interno y colonialismo global, y el concepto de control cultural de Guillermo Bonfil Batalla, el cual muestra que el poder se ejerce a partir de la producción concomitante de conocimiento e ignorancia en contextos de dominación colonial.

Bajo esta perspectiva, caracterizamos al colonialismo como un proceso fincado en la dominación y la racialización de poblaciones de distintos lugares, la exclusión de sus formas de saber y su conversión en objetos de conocimiento científico. El colonialismo se ha manifestado tanto en prácticas sociales, políticas y económicas de dominación, como en procesos epistemológicos marcados por privilegiar ciertos tipos de conocimiento y minimizar o descartar otros.

El X Congreso propone un debate sobre la patrimonialización, entendida como la selección, institucionalización y mercantilización de ciertos bienes culturales, conocimientos y territorios, y la invisibilización o descarte de otros. La patrimonialización suele presentarse como parte de políticas económicas, científicas y culturales y proyectos públicos y privados de inversión, infraestructura y promoción turística. Tiende a reproducir lógicas colonialistas y extractivistas, que despojan a las comunidades de sus bienes y saberes y facilitan la explotación de sus territorios. Opera como un dispositivo que, al mismo tiempo que reconoce ciertos conocimientos, produce omisiones al fijar narrativas únicas y excluir otras memorias o interpretaciones posibles.



T  
E  
M  
A  
S



## IGNORANCIA, COLONIALISMO Y PATRIMONIALIZACIÓN



El estado de Veracruz ha sido un espacio clave para el desarrollo del capitalismo, desde el siglo XVI, hasta la circulación de tecnologías y la producción de conocimientos científicos durante los siglos XIX y XX. La expansión de las plantaciones de caña de azúcar, café, algodón y otros cultivos en diversas regiones, el establecimiento de fábricas textiles en las zonas de Orizaba y Xalapa, la construcción de ferrocarriles interoceánicos entre el puerto de Veracruz y la Ciudad de México y Coatzacoalcos y Salina Cruz en Oaxaca, el crecimiento de las industrias petrolera y petroquímica en el norte y sur del estado, la modernización de puertos como Veracruz, Tuxpan y Coatzacoalcos, y la turistificación de zonas arqueológicas como El Tajín, entre otros, han tenido como trasfondo la circulación global de conocimientos, tecnologías y científicxs, así como su interacción con la población local.

La capital del estado, Xalapa, refleja en cierto modo el nexo entre economía, tecnología y conocimiento científico. Conocida como la Atenas veracruzana, ha sido sede de importantes instituciones de enseñanza e investigación científica, como la Escuela Normal Veracruzana, fundada por Enrique C. Rébsamen en 1886, la Universidad Veracruzana, creada en 1944, el Instituto de Ecología (INECOL), establecido en 1975, con su correspondiente Jardín Botánico, Francisco Javier Clavijero; el Instituto Mexicano del Café (INMECAFÉ), que impulsó la modernización de la caficultura en Veracruz entre 1958 y 1989. La ciudad alberga además al Museo de Antropología de Xalapa, el cual muestra el pasado de los pueblos originarios y la diversidad étnica de Veracruz desde una perspectiva monumentalista y arqueologizante. Así, Xalapa proyecta una imagen de Veracruz como un estado moderno, con un pasado grandioso, con capacidad de conocer y dominar su naturaleza y sus poblaciones.

Ni la expansión del capitalismo ni el desenvolvimiento de la ciencia y la tecnología en el estado de Veracruz y su capital Xalapa han sido inocuos. Han implicado prácticas colonialistas, como el sometimiento de poblaciones indígenas y no indígenas, el despojo de sus tierras y cuerpos de agua, la explotación de campesinxs y trabajadorxs, la pérdida de diversidad étnica y la destrucción de ecosistemas. En algunos momentos, estos procesos han sido desafiados por movimientos indígenas, campesinos y obreros, o bien por el trabajo intelectual de científicxs, artistxs y políticxs. Por estas razones, Xalapa constituye un escenario ideal para discutir las contradicciones asociadas al colonialismo y el conocimiento científico en una economía capitalista.



## XALAPA

Xalapa es una palabra derivada del náhuatl Xalla-pam que significa “agua en el arenal” o “lugar de aguas arenosas”. Al parecer su fundación por totonacos fue en el siglo XIV. La ciudad se formó a partir de manantiales, y en torno a éstos, surgieron sus principales barrios tradicionales: Xallitic, Techacapan, Tlalnecapan, y Tecuanapan.

Debido a su posición entre el puerto de Veracruz y la Ciudad de México, durante la conquista y colonización devino un lugar estratégico en el Camino Real entre las tierras bajas y la meseta central. En 1791 fue nombrada villa y obtuvo su escudo de armas. A inicios del siglo XIX, Alexander von Humboldt la nombró la “Ciudad de las Flores”, por su prodigalidad vegetal y su bello paisaje, rodeada de volcanes y bosques nubosos. En 1830 Xalapa obtuvo el rango de ciudad.

También a fines del siglo XIX fue denominada "La Atenas Veracruzana" porque se crearon varias instituciones educativas y culturales, entre ellas una de las primeras Escuelas Normales de México.

## UNIVERSIDAD VERACRUZANA

La creación de la Universidad Veracruzana se plantea desde 1917. Pero no es sino hasta el 11 de septiembre de 1944, que se declara solemnemente inaugurada la Universidad Veracruzana y también se declara a la ciudad de Xalapa como sede oficial de la Universidad Veracruzana.

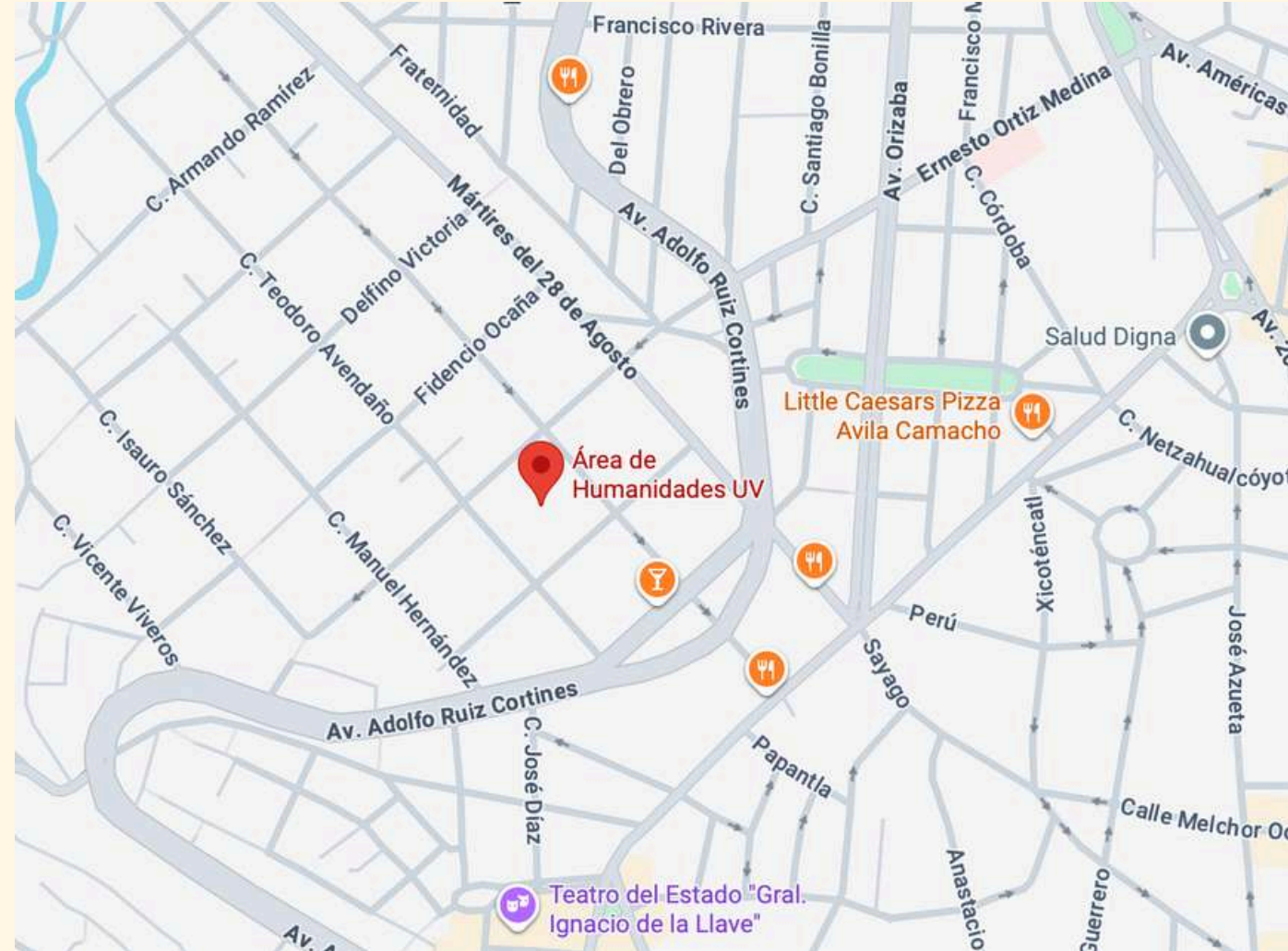
Se la conforma como una institución pública respaldada moral y económicamente por el gobierno del estado. La Ley del 5 de noviembre de ese mismo año, otorgó la propiedad y puso al servicio de la Universidad bienes muebles e inmuebles ubicados en las ciudades de Xalapa, Veracruz, Córdoba y Orizaba; así como edificios y predios rústicos localizados en las regiones sur y norte de la entidad, como: Tlacotalpan, Alvarado, Coatzacoalcos, Minatitlán, Cosamaloapan, Tuxpan y Pánuco. Su primer Rector fue el Dr. Manuel Suárez Trujillo.





# EX-UNIDAD DE HUMANIDADES UNIVERSIDAD VERACRUZANA

M  
A  
P  
A  
S



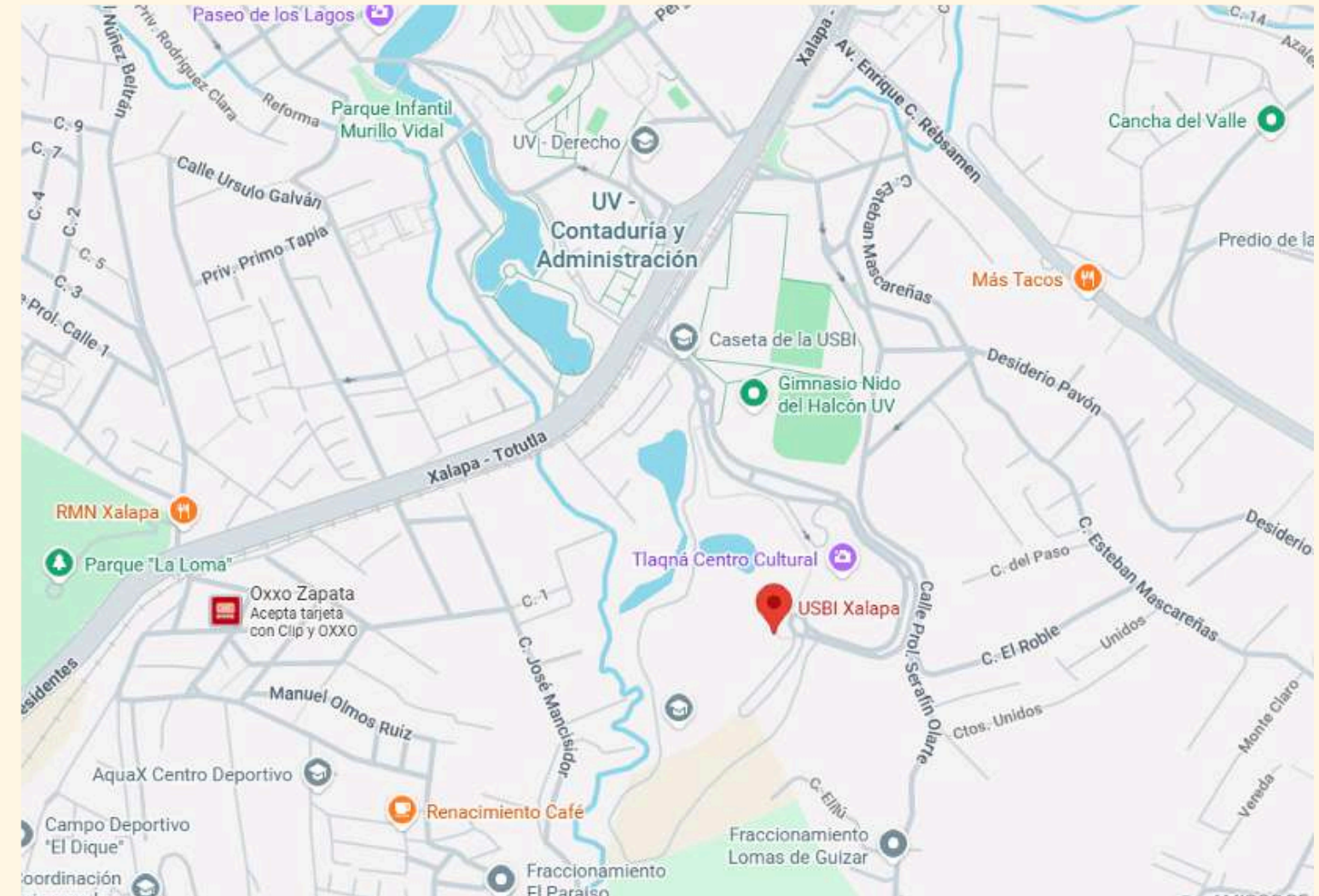
**Ezequiel Alatríste 36, Francisco Ferrer  
Guardia, 91026 Xalapa-Enríquez, Ver.**





# UNIDAD DE SERVICIOS BIBLIOTECARIOS Y DE INFORMACIÓN (USBI, XALAPA)

M  
A  
P  
A  
S



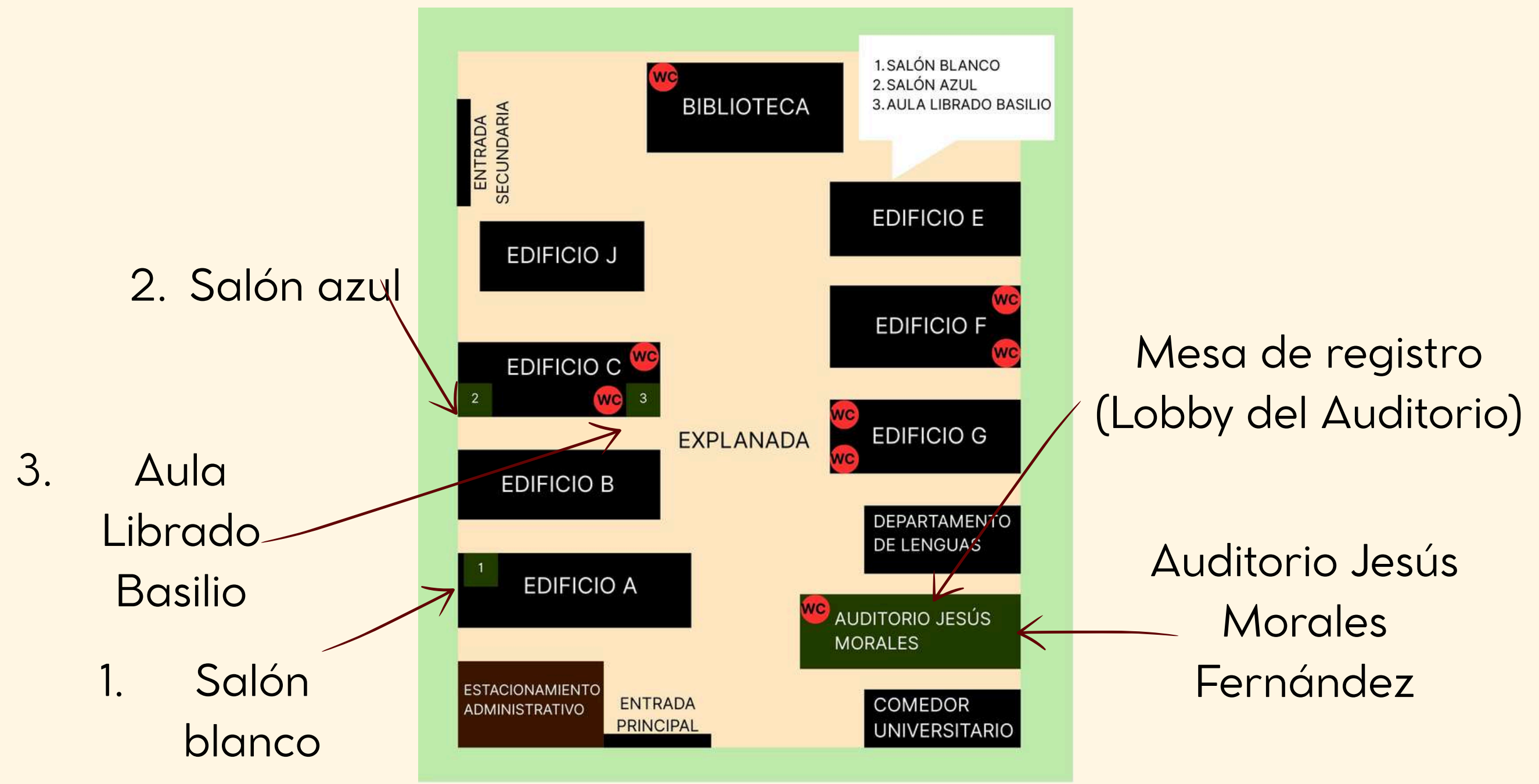
**Av. de las, Cultura Veracruzana  
1, Zona Universitaria, 91090  
Xalapa-Enríquez, Ver.**

(Se recomienda solicitar que se deje hasta arriba de la loma, sino hay que caminar de subida)



# EX-UNIDAD DE HUMANIDADES UNIVERSIDAD VERACRUZANA

C  
R  
O  
Q  
U  
I  
S





CONGRESO DE  
HISTORIADORES  
DE LAS  
CIENCIAS Y LAS  
HUMANIDADES

# TALLERES PRE-CONGRESO

L  
U  
N  
E  
S  
  
23  
de  
Marzo

**HCH** HISTORIADORES DE LAS CIENCIAS Y LAS HUMANIDADES A.C.

UNIVERSIDAD VERACRUZANA  
FACULTAD DE HISTORIA

La divulgación de las ciencias sociales y las humanidades es fundamental para comprender la dimensión social de los grandes temas contemporáneos.

## TALLER DE DIVULGACIÓN DE LA HISTORIA

El curso ofrece una introducción a la divulgación de la historia, sus generalidades y los modelos que permiten comunicar el pasado de manera accesible.

Las y los participantes aprenderán a construir discursos divulgativos y a relacionarlos con la divulgación de las ciencias naturales; además, realizarán ejercicios prácticos.

**Imparten:**  
**Miguel Fernando Pacheco Muñoz**  
Universidad Autónoma de la Ciudad de México.  
**Ernesto Aréchiga Córdoba**  
Universidad Autónoma de la Ciudad de México

Presencial  
Cupo limitado a 20 talleristas

**DURACIÓN**  
6 horas

**FECHA**  
23 de marzo de 2026

**HORARIOS**  
10:00 a 13:00 hrs.  
y 15:00 a 18:00 hrs.

**SALÓN**  
Aula Librado Basilio,  
Facultad de Historia,  
UV

**HCH** HISTORIADORES DE LAS CIENCIAS Y LAS HUMANIDADES A.C.

UNIVERSIDAD VERACRUZANA  
FACULTAD DE HISTORIA

El objetivo es que las y los participantes comprendan el estudio de redes sociales, aprendan a preparar datos históricos y creen visualizaciones básicas en Palladio.

## CURSO-TALLER: "LA VISUALIZACIÓN DE REDES SOCIALES PARA HISTORIADORES: EL USO DE PALLADIO"

El fin es generar herramientas de visualización que permitan explorar relaciones entre actores, lugares y eventos aprovechando las Humanidades Digitales.

Las y los talleristas crearán una "red" en Palladio, interpretarán históricamente redes y sus límites, y gestionarán datos con modelos ontológicos.

**Imparte:**  
**Luis Alberto Alcántara Chávez** Instituto de Investigaciones Sociales,  
UNAM/Historiadores de las Ciencias y de las Humanidades

En línea  
Cupo limitado a 50 talleristas

**DURACIÓN**  
4 horas

**FECHA**  
23 de marzo de 2026

**HORARIOS**  
10:00 a 14:00 horas

**SALÓN**  
Plataforma de Zoom



CONGRESO DE  
HISTORIADORES  
DE LAS  
CIENCIAS Y LAS  
HUMANIDADES

M  
A  
R  
T  
E  
S

24  
de

Marzo

MAÑANA

# INAUGURACIÓN

AUDITORIO JESÚS MORALES FERNÁNDEZ

10:00-10:15 horas

**Dr. Jorge Rodríguez Molina**

Director de la Facultad de Historia, Universidad Veracruzana

**Dr. Felipe Javier Galán López**

Director General de Humanidades, Universidad Veracruzana

**Arq. Fernando Molina Herbert**

Director del Centro INAH Veracruz

**Dra. María del Socorro Aguilar Cucurachi**

Dirección de Comunicación de la Ciencia, Universidad Veracruzana

**Dra. Yaqueline A. Gheno Heredia**

Dirección General del Área Académica de Ciencias Biológicas y  
Agropecuarias (región Xalapa)

**Dra. Edith Escalón Portilla**

Coordinación de Comunicación y Eventos,  
Área Académica de Ciencias Biológicas y Agropecuarias

**Dra. Ibiza Martínez Serrano**

Divulgadora científica, Facultad de Biología  
Universidad Veracruzana

**Dra. Lucero Morelos Rodríguez**

Presidenta HCH AC



CONGRESO DE  
HISTORIADORES  
DE LAS  
CIENCIAS Y LAS  
HUMANIDADES

M  
A  
R  
T  
E  
S

24  
de  
Marzo

MAÑANA

# CONFERENCIA INAUGURAL

AUDITORIO JESÚS MORALES FERNÁNDEZ

10:15-12:00 horas

"De cómo el nacionalismo produce ignorancia y los mitos se convierten en historia"

**Dra. Fernanda Núñez Becerra**

INAH, Veracruz

Moderada: Mtro. Óscar Moisés Torres Montúfar  
INAH-Veracruz



CONGRESO DE  
HISTORIADORES  
DE LAS  
CIENCIAS Y LAS  
HUMANIDADES

# SIMPOSIOS Y MESAS

12:00-14:00 horas

M  
A  
R  
T  
E  
S

24  
de  
Marzo

MEDIODÍA

AUDITORIO JESÚS MORALES FERNÁNDEZ	SALÓN AZUL	SALÓN BLANCO	AULA LIBRADO BASILIO
<p><b>Simposio 1. La construcción y conservación científica de los animales en México, s. XX-XXI: asimetrías, patrimonio y nacionalismo.</b> Modera: Hugo Domínguez Razo</p>	<p><b>Mesa I. Historia de la profesionalización y la institucionalización de las ciencias y las humanidades</b> Modera: María Alicia Villela González</p>	<p><b>Mesa II. Saberes coloniales y su circulación</b> Modera: Anelisa Mota Gregoleti</p>	<p><b>Mesa III. Historia de los campos disciplinares, institucionalización y desafíos</b> Modera: María del Consuelo Cuevas Cardona</p>
<p><b>La construcción científica, técnica y agraria de las epizootias en el Estado de México, México, 1952-1972.</b> Netzahualcóyotl Luis Gutiérrez Núñez</p>	<p><b>Mercantilización eugenésica de los Bancos de semen humanos.</b> María Alicia Villela González</p>	<p><b>Los saberes oficiales: el mundo a partir de la circunnavegación Magallanes-Elcano (1519-1522).</b> Viridiana Mercedes Reyes Hernández</p>	<p><b>La enseñanza de la etnobiología en México. Una forma de combatir el colonialismo y tender puentes.</b> María del Consuelo Cuevas Cardona y María Teresa Pulido Silva</p>
<p><b>Sirenas: far from home. Introducción de manatíes para combatir el lirio acuático: los casos de Chapala, Pátzcuaro y Xochimilco, 1964-1974.</b> Ernesto Vargas Palestina</p>	<p><b>La profesionalización de la medicina reproductiva humana: el caso de la fertilización in Vitro y su extensión en la diversidad familiar.</b> Natalia Otaduy Rivera y María Alicia Villela González</p>	<p><b>Entre telarañas y agujones: contravenenos para arañas y alacranes en la Nueva España del siglo XVI.</b> Anelisa Mota Gregoleti</p>	<p><b>La consolidación de la paleoantropología en México durante el siglo XX: protagonistas, mesoamericanismo y agendas nacionales en la antropología física.</b> Mario Alberto Avella Villalobos</p>
<p><b>Aportaciones del linaje San Juan de Aragón a la conservación en cautiverio del lobo mexicano, 1975-2019.</b> Hugo Domínguez Razo</p>	<p><b>Proceso de profesionalización de la medicina reproductiva humana: perspectivas desde la bioética feminista.</b> Ana Belén Salazar Ángeles</p>	<p><b>Pensamiento mágico-simbólico y epistemología mestiza: saberes populares y producción de ignorancias en la Nueva España</b> Antonio Sevilla Tapia</p>	<p><b>La institucionalización del quehacer científico a través de la licenciatura en Antropología de la UNAM.</b> Ricardo Reyes Guevara</p>
<p><b>La nueva defensa del territorio en el siglo XXI: conociendo al conejo zacatuche y gorrión serrano en Milpa Alta.</b> Marisol Ruíz Cortés</p>	<p><b>Evolucionismo en México: los primeros contenidos en la Escuela Nacional Preparatoria y otras instituciones educativas (1867-1897).</b> Brian Becerra Bressant</p>	<p><b>Contra la omisión y el olvido. Los estudios de la hormiga de la miel de Antonio Alzate y Pablo de la Llave frente a la historia natural extranjera en La Naturaleza (1882-1884).</b> Francisco Javier Cervantes Mendoza</p>	<p><b>La historia epistémica de la agroecología en México (1950-1990).</b> Arzu Rivera García</p>





# III COLOQUIO IBEROAMERICANO

UNIDAD DE SERVICIOS BIBLIOTECARIOS Y DE INFORMACIÓN USBI XALAPA

16:00-18:30 horas

M  
A  
R  
T  
E  
S

"Ignorancia imposible en Las Casas y el Códice Telleriano-Remensis"

**Dr. José Rabasa** (U. Berkeley y Harvard, México-EUA)

"America, América"

**Dr. Óscar Guardiola-Rivera** (Birkbeck College, Londres, Colombia-Reino Unido)

"Sobre la representación visual de materialidades indígenas en la civilización Chacosantiagueña y sus correlaciones con las del Viejo y Nuevo Mundo (Emilio y Duncan Wagner, 1934), el extractivismo simbólico y la cuestión de la remediación"

**Dra. Laura Catelli** (Universidad Nacional de Rosario, Argentina),

"Las historias de las ciencias se debaten: buscar los orígenes de los conocimientos o los objetos que producen"

**Dra. Laura Cházaro García** (DIE-Cinvestav, México)

Modera y comenta: **Dra. María Haydeé García Bravo** (CEIICH-UNAM)

*Transmisión por las redes sociales de HCH*

24  
de  
Marzo  
TARDE



CONGRESO DE  
HISTORIADORES  
DE LAS  
CIENCIAS Y LAS  
HUMANIDADES

# SIMPOSIOS Y MESAS

9:30-12:00 horas

AUDITORIO JESÚS MORALES FERNÁNDEZ	SALÓN AZUL	SALÓN BLANCO	AULA LIBRADO BASILIO
<p><b>Simposio 2. Domesticar la alimentación: epistemología histórica de la alimentación en México.</b> Modera: Joel Vargas Domínguez</p>	<p><b>Simposio 3. Historias con las naturalezas</b> Modera: Xóchitl Arteaga Villamil</p>	<p><b>Simposio 4. Interculturalidad y Patrimonio en Disputa. Epistemologías comunitarias para repensar la ciencia y la memoria.</b> Modera: Lourdes Budar</p>	<p><b>Mesa IV. Las ciencias frente a los poderes. Historias críticas</b> Modera: Juan Manuel Rodríguez Caso</p>
<p><b>Pulques medicinales: usos terapéuticos, saberes científicos y nutrición en el contexto de la industria magueyera en México a fines del siglo XIX.</b> Elizabeth Balladares Gómez</p>	<p><b>Imaginar, crear y contar historias sobre archivos más que humanos: la potencia narrativa de los estromatolitos.</b> Xóchitl Arteaga Villamil</p>	<p><b>Caminos alternos en la construcción colectiva de historias y patrimonios.</b> Lourdes Budar y Gibrán Becerra Álvarez</p>	<p><b>Deconstruyendo el Legado Evolutivo: Una Aproximación desde la Historia Crítica y el Pluralismo Epistemológico</b> Juan Manuel Rodríguez Caso</p>
<p><b>De la escuela a la mesa: una historia de cómo aprendimos a comer desde los libros de texto gratuitos en México.</b> Alejandra Ramírez López y Blanca Irais Uribe Mendoza</p>	<p><b>El Ajolote del norte de México y las implicaciones conflictuantes de ir a buscarlo.</b> Adua Sofia Olvera Ávila</p>	<p><b>La patrimonialización de las culturas originarias en las políticas y prácticas interculturales: ejemplos veracruzanos.</b> Laura Selene Mateos Cortés y Gunther Dietz</p>	<p><b>Ecologías eugenésicas. Ambientes, espacios y la construcción de la diferencia racial.</b> Alexis Bedolla Velázquez</p>
<p><b>Políticas de asimilación cultural en México: el taco y la construcción social de su aceptación y masificación.</b> Karen Ramírez González y Héctor Gómez Peralta</p>	<p><b>Entre la tragedia hidráulica y la fractura relacional en el Batinbøø.</b> Ana Karen Delgadillo Bermúdez</p>	<p><b>Visión actual del Nican Mopohua a partir de la experiencia de los nahuas católicos.</b> Irlanda Villegas Salas</p>	<p><b>La trayectoria de Karl Martin Silberschmidt y las relaciones científicas entre Brasil y Alemania durante el Tercer Reich</b> Jorge Tibilletti de Lara</p>
<p><b>Prácticas alimentarias en las cocinas mexicanas: tejiendo los sabores del huitlacoche.</b> Ana Bertha García Bravo y Javier Ramírez Juárez</p>	<p><b>Pinceladas para problematizar el binomio naturaleza-humanidad.</b> Ivanna Zulema Ramírez Lozada</p>	<p><b>Algodón en Veracruz: usos, abusos y patrimonialización</b> Semati Palmera Rodríguez Ríos</p>	<p><b>Entre genes, género y microbios: las científicas en la ingeniería genética en México durante la década de 1980 y el caso de la primera secuenciación genética</b> Marco Ornelas-Cruces y Ana Barahona</p>
<p><b>Cuerpos, leche y linaje: epistemologías domésticas del posparto entre Quito y México.</b> María Verónica Oñate Arellano</p>	<p><b>In-materialidades relacionales: entretejernos desde el soñar-con.</b> Aldo Lombera</p>	<p><b>Colonialismos sin colonias. Walther Staub y la exotización de la Huasteca en Suiza (1916 y 1936).</b> Óscar Moisés Torres Montúfar</p>	<p><b>Julian Huxley y la UNESCO: El transhumanismo como proyecto biopolítico.</b> Paulina Cruz Castañeda</p>

M  
I  
É  
R  
C  
O  
L  
E  
S

25  
de  
Marzo

MAÑANA



CONGRESO DE  
HISTORIADORES  
DE LAS  
CIENCIAS Y LAS  
HUMANIDADES

# SIMPOSIOS Y MESAS

12:00-14:30 HORAS

AUDITORIO JESÚS MORALES FERNÁNDEZ	SALÓN AZUL	SALÓN BLANCO	AULA LIBRADO BASILIO
<p><b>Simposio 2. Domesticar la alimentación: epistemología histórica de la alimentación en México.</b> Modera: María de Jesús López Alcaide</p>	<p><b>Simposio 3. Historias con las naturalezas</b> Modera: Ivanna Zulema Ramírez Lozada</p>	<p><b>Simposio 4. Interculturalidad y Patrimonio en Disputa. Epistemologías comunitarias para repensar la ciencia y la memoria.</b> Modera: Semati Palmera Rodríguez Ríos</p>	<p><b>Simposio 5. Enseñanza de oficios y conocimientos elementales</b> Modera: Federico Lazarín Miranda</p>
<p><b>Inventariar lo comestible: la estadística agrícola y la domesticación del alimento en el Censo de 1930.</b> Ana María Medeles Hernández</p>	<p><b>Aquí lo que se tuesta es comunidad: la formación de una red en defensa de la cafecultura en la región de Coatepec, Veracruz.</b> Rubén Darío Madrigal Ceballos</p>	<p><b>Las lenguas originarias como patrimonio: entre el olvido, la fetichización y la revitalización.</b> Miguel Figueroa Saavedra y Rafael Nava Vite</p>	<p><b>De la instrucción de artes y oficios a la educación técnica en la Ciudad de México, 1854-1934.</b> Federico Lazarín Miranda</p>
<p><b>Costo de vida de la clase obrera en México a principios del siglo XX.</b> Flora Verónica Salas Cisneros</p>	<p><b>Las narrativas como balsas para transitar las crisis del presente hacia un futuro habitable.</b> Judith Saraí Soto García</p>	<p><b>Repensar la arqueología desde la comunidad: prácticas patrimoniales en la región Olmeca.</b> Virginia Arieta Baizabal</p>	<p><b>La generación de conocimientos elementales a través de los textos escolares en la segunda mitad del siglo XIX</b> Blanca E. García Gutiérrez</p>
<p><b>Corregir el pasado para mejorar el futuro: historia de la nutrición mexicana en el siglo XX.</b> Joel Vargas Domínguez</p>	<p><b>La extinción del Glaciar Jamapa y la importancia de contar historias.</b> Marco Antonio Pérez González y Rubén Darío Madrigal Ceballos</p>	<p><b>La cultura ngingua ante el registro histórico, la antropología y la interculturalidad.</b> Felipe Javier Galán López</p>	<p><b>Los oficios y la educación técnica en Morelia: la Escuela Industrial Militar "Porfirio Díaz".</b> Edgar Sáenz López</p>
<p><b>1979, Año Internacional del Niño. Un estudio sobre el discurso del miedo, del control natal y los desayunos escolares a través de los documentos constitutivos del DIF.</b> Samuel Alejandro Santillana Limón</p>	<p><b>La ecopoesía y la importancia de abrir el corazón al mundo.</b> Jorge Rogelio Murillo González</p>	<p><b>La gracejada en el valle de Perote: El patrimonio en la "gestión de la violencia".</b> Eduardo Ponce Alonso</p>	<p><b>Transmisión de saberes artesanales entre comunidades mineras: entre la tradición y el oficio.</b> Martha Ortega Soto</p>
<p><b>De golosos y tragones, ¿están llenos los panteones? Historia de la alimentación restrictiva para "combatir la obesidad" en México</b> María de Jesús López Alcaide</p>	<p><b>Para una cosmopolítica de la naturaleza: pensar la naturaleza desde lo (in)común.</b> Leonardo Melgar Laureano y Xóchitl Arteaga Villamil</p>	<p><b>La historia propia entre los totonacos de Coahuilán</b> Elizabeth Peralta González</p>	<p><b>Los antecedentes del Instituto de Capacitación Ferrocarrilera. El caso de la Escuela Técnico Ferrocarrilera No. 2 de la ciudad de Aguascalientes (1946-1957).</b> Luis Alberto Hernández Alba</p>

M  
I  
É  
R  
C  
O  
L  
E  
S

25  
de  
Marzo

MEDIODÍA



CONGRESO DE  
HISTORIADORES  
DE LAS  
CIENCIAS Y LAS  
HUMANIDADES

# SIMPOSIOS Y MESAS

16:30-19:00 HORAS

AUDITORIO JESÚS MORALES FERNÁNDEZ	SALÓN AZUL	SALÓN BLANCO	AULA LIBRADO BASILIO
<p><b>Simposio 2. Domesticar la alimentación: epistemología histórica de la alimentación en México.</b> Modera: Mariana Gerardo Antonio</p>	<p><b>Mesa V. Historia de las ciencias médicas y las epidemias en México</b> Modera: Brian Becerra Bressant</p>	<p><b>Mesa VI. Saberes y patrimonios escritos, sonoros y visuales</b> Modera: Fernanda Galindo</p>	<p><b>Mesa VII. Saberes y procesos de exclusión-inclusión</b> Modera: Amanda Uribe Cortés</p>
<p><b>Historia global del plátano (Musa spp.): Domesticación, circulación imperial e inserción agraria en México</b> Aura Natalia Hernández González y Erica Torrens Rojas</p>	<p><b>Las Casas de Beneficencia y la epidemia de viruela de 1830 en Toluca, Méx.</b> Ricardo Paulino Gallardo Díaz y Josefina Torres Galán</p>	<p><b>Ciencia, educación y colonialismo en Puerto Rico. Saberes como campo de disputa y soberanía en el Caribe hispano (siglo XIX).</b> María Teresa Cortés Zavala</p>	<p><b>El estudio del Esoterismo Occidental: la preeminencia de las interpretaciones de la academia europea en América Latina.</b> Alejandra Gabriela Galicia Martínez</p>
<p><b>Construcción, validación e implementación de saberes científicos sobre la alimentación de estudiantes. Intervenciones médicas en espacios escolares de la ciudad de México (1930-1940).</b> Mariana Gerardo Antonio</p>	<p><b>La profesionalización de la medicina militar en México, siglo XIX .</b> Maribel Jácome Rogel</p>	<p><b>La Revista Calafia: cultura y construcción de conocimiento en la universidad.</b> Susana Gutiérrez Portillo y Luis Raúl Dante Ojeda Wancho</p>	<p><b>La nigromancia resucitada: el uso de la ciencia en la apologética católica en la obra de Rafael Gómez.</b> Andrea Regina Medina Castro</p>
<p><b>Del campo de Garnica (Xalapa) para la cafeticultura de México. Los agrónomos de la Comisión Nacional del Café, década de 1950.</b> Georg Leidenberger</p>	<p><b>El Centro Mexicano de Estudios en Farmacodependencia, 1972-1978</b> Rosa Isela Flores Martínez</p>	<p><b>Fernando Ferrari Pérez y los llamados monumentos a través de la revista Cosmos.</b> Mayra Mendoza Avilés</p>	<p><b>El rap como narrativa del padecimiento y poder curativo. Análisis de dos casos purépechas.</b> Amanda Uribe Cortés</p>
<p><b>Lactancias industrializadas: los primeros años de las fórmulas lácteas para bebés en México.</b> María Fernanda Serrato Zepeda y Ricardo Govantes Morales</p>	<p><b>¿Epidemia viral o epidemia racial? : La asociación entre categorías raciales y el VIH en el contexto mexicano</b> Daniela Tiscareño Galvan y Brian Becerra Bressant</p>	<p><b>Mecenazgo y control de la radiofonía en México (1934-1940)</b> Fernanda Galindo</p>	<p><b>La respuesta de la iglesia católica ante la introducción del magnetismo animal a través de la prensa periódica (1860 - 1880)</b> Andrea Regina Medina Castro</p>
<p><b>“Marcadores genéticos de pacientes de ascendencia maya con diabetes”. Innovación genética, alimentación y raza en el siglo XXI.</b> Mónica López Rivas</p>	<p><b>Los aportes del estudio antropológico de la salud en tiempos de pandemia</b> Josefina Torres Galán y Ricardo Paulino Gallardo Díaz</p>	<p><b>El patrimonio sonoro desde la universidad: un espacio vacío entre artes y ciencias sociales</b> Alfonso Colorado Hernández</p>	<p><b>Filogenias en el aula: propuesta didáctica para un aprendizaje efectivo</b> Mariana Jasso Ramírez y Erica Torrens Rojas</p>

M  
I  
É  
R  
C  
O  
L  
E  
S

25

de

Marzo

TARDE



CONGRESO DE  
HISTORIADORES  
DE LAS  
CIENCIAS Y LAS  
HUMANIDADES

# SIMPOSIOS Y MESAS

9:30-12:00 HORAS

J  
U  
E  
V  
E  
S

26  
de  
Marzo

MAÑANA

AUDITORIO JESÚS MORALES FERNÁNDEZ	SALÓN AZUL	SALÓN BLANCO	AULA LIBRADO BASILIO
<p><b>Simposio 6. Objetos de museo: clasificar, exhibir, profanar.</b> Modera: Laura Cházaro García</p>	<p><b>Simposio 7. Agencia de la prensa en el desarrollo del conocimiento científico. México, siglos XVIII-XX.</b> Modera: María Eugenia Constantino Ortiz</p>	<p><b>Mesa VIII. Las condiciones de producción de conocimiento bajo el colonialismo en diversas latitudes y con enfoques multiescalares</b> Modera: Francisco Joel Guzmán Anguiano</p>	<p><b>Mesa IX. Herramientas y tecnologías de la salud pública</b> Modera: Ana María Carrillo Farga</p>
<p><b>El trazo y la brújula: iconografía animal en la cartografía neerlandesa sobre las Américas (siglos XVI y XVII).</b> Rebeca Capozzi</p>	<p><b>La Gazeta de México: espacio de difusión de la medicina novohispana del siglo XVIII .</b> Verónica Ramírez Ortega</p>	<p><b>Conceptualizando al fascismo desde la ciencia política en México. Una mirada desde la colección Política y Derecho del FCE (1937-1945)</b> Francisco Joel Guzmán Anguiano</p>	<p><b>Manuales de medicina doméstica entre los siglos XVIII y XX: Chernoviz y las prácticas terapéuticas en sociedades esclavistas.</b> María Regina Cotrim Guimarães</p>
<p><b>Raza y cultura: la sala de antropología del Museo Nacional de México (1895).</b> Frida Gorbach Rudoy</p>	<p><b>Una lengua universal para la ciencia: el esperanto en las revistas científicas del siglo XIX.</b> José Daniel Serrano Juárez</p>	<p><b>Ecos del cambio epistemológico occidental: Pablo González Casanova, Ciencia y la fundación del Colegio de Ciencias y Humanidades .</b> Jordan William Cruz Castillo</p>	<p><b>La misión médico-pedagógica. Higiene, ritual y civilización en la ciudad de México (1882-1925)</b> Juan José del Rey Munive</p>
<p><b>Los cuerpos de lxs otrxs en la mirada de Carl Lumholtz. Memorias de un coleccionista antropológico.</b> Paulina Álvarez</p>	<p><b>Las revistas del Ateneo Ramón y Cajal. La unión de médicos españoles y mexicanos.</b> Olga Mydory Mendoza Álvarez</p>	<p><b>Representar y dominar: la violencia simbólica en la creación de subjetividades y los procesos de hibridismo cultural.</b> José Guadalupe Martínez Quintanilla y Juan Antonio Fernández Velázquez</p>	<p><b>La tecnología al servicio de la rehabilitación de las personas con secuelas de poliomielitis en México</b> Ana María Carrillo Farga</p>
<p><b>Laboratorios del desecho: prácticas de saber en los depósitos arqueológicos.</b> Beatriz von Saenger</p>	<p><b>La Gaceta Médica de México, publicación líder en el ámbito científico del siglo XIX.</b> Martha Eugenia Rodríguez Pérez</p>	<p><b>El escolasticidio en Palestina. Un caso de racismo epistémico</b> Isaac Martínez Monterrosas</p>	<p><b>Vulnerabilidades históricas y cólera en Chiapas a finales del siglo XX. Un análisis desde la ecología política.</b> Marisol Hernández Rivas</p>
<p><b>La restauración de imágenes de culto en el INAH. Patrimonialización, ignorancia y profanación.</b> Eva Astrid Alsmann López</p>	<p><b>El Tesoro de la Juventud y la divulgación de las ciencias en América Latina a comienzos del siglo XX .</b> Maria Rachel Fróes da Fonseca</p>		<p><b>De ciudadanos a conejillos de indias: Las disputas farmacéuticas por los cuerpos en México (1983-2011)</b> Deyanira Cuanal Cano</p>



CONGRESO DE  
HISTORIADORES  
DE LAS  
CIENCIAS Y LAS  
HUMANIDADES

# SIMPOSIOS Y MESAS

12:00-14:30 HORAS

J  
U  
E  
V  
E  
S

26  
de  
Marzo

MEDIODÍA

AUDITORIO JESÚS MORALES FERNÁNDEZ	SALÓN AZUL	SALÓN BLANCO	AULA LIBRADO BASILIO
<b>Simposio 6. Objetos de museo: clasificar, exhibir, profanar.</b> Modera: Frida Gorbach	<b>Simposio 7. Agencia de la prensa en el desarrollo del conocimiento científico. México, siglos XVIII-XX.</b> Modera: María Eugenia Constantino Ortiz	<b>Mesa X. Sociedades científicas, discursos, identidades y propuestas</b> Modera: José Alfredo Uribe Salas	<b>Mesa XI. Saberes y dinámicas de la alimentación, colonialidad e imperialismo</b> Modera: Celia Mercedes Alanís Rufino
<b>Expolio en las tierras cálidas y templadas, objetos y clasificaciones en disputa. El caso del francés Lucien Biart en Veracruz, siglo XIX.</b> María Haydeé García Bravo	<b>Conocimiento para el progreso. La comunicación de la ciencia en el bisemanario La Prensa (1892-1895).</b> Luis Alejandro Díaz Ruvalcaba	<b>Saberes, discursos y prácticas sociotécnicas en la minería michoacana de los siglos XVIII al XX.</b> José Alfredo Uribe Salas	<b>Alimentación y colonialidad: significados otorgados por mujeres mayas a saberes alimentarios.</b> Jimena Estefanía Gaspar Rivera y Juanita Odette Pérez Izquierdo
<b>Tecnologías anatómicas: animales y cuerpos femeninos en circulación.</b> Laura Cházaro García	<b>Cuando la ciencia se separó de la literatura en México. Revisión a <i>El Renacimiento y La Naturaleza</i>.</b> María Eugenia Constantino Ortiz y Luz Fernanda Azuela Bernal	<b>Ciencia y formación militar. Profesores y disciplinas científicas en el Colegio Militar (1823-1857)</b> Xóchitl Martínez González	<b>Desnutrición y hambruna en México: trazos coloniales en el estudio de la salud y el acceso al alimento en el "milagro mexicano".</b> José Alberto Moreno Chávez
<b>Colecciones fotográficas en el Museo Nacional de México y el campo como método de estudio.</b> Gerardo García Rojas	<b>Boicot de las organizaciones médicas veracruzanas a los laboratorios farmacéuticos, a través de la <i>Revista Médica de Jalapa y Acción Médica</i>.</b> María Elena Ramírez de Lara	<b>El patrimonio identitario de la Sociedad Mexicana de Historia Natural en La Naturaleza (1882-1884).</b> Francisco Javier Cervantes Mendoza	<b>El Children's Bureau y su proyecto en la alimentación infantil en América Latina durante el segundo tercio del siglo XX.</b> Celia Mercedes Alanís Rufino
<b>¿Objetos para qué? Los salones de etnografía del Museo Nacional, 1914-1919.</b> Haydeé López Hernández	<b>Los recursos biológicos en dos revistas de la Universidad de México, 1931-1937</b> Rodrigo Antonio Vega y Ortega Baez	<b>El Sindicato de Químicos Mexicanos y la industria química: 1933-1947</b> Felipe León Olivares	<b>La alimentación en México y Colombia (Santander): una mirada comparada desde los saberes tradicionales</b> Douglas Elías infante Quintero
<b>Entre exploradores y colaboradores: repensando la construcción del conocimiento arqueológico del sureste mexicano en el siglo XIX</b> Julieta I. Martínez		<b>El pensamiento transformista en la Universidad Obrera de México 1936-1960.</b> Mariana Danira Vidal Mercado y Ricardo Noguera Solano	<b>El doble discurso de la alimentación actual</b> María del Carmen Galindo Ortega y Adriana Jiménez Villagrán



CONGRESO DE  
HISTORIADORES  
DE LAS  
CIENCIAS Y LAS  
HUMANIDADES

J  
U  
E  
V  
E  
S

26  
de  
Marzo

TARDE

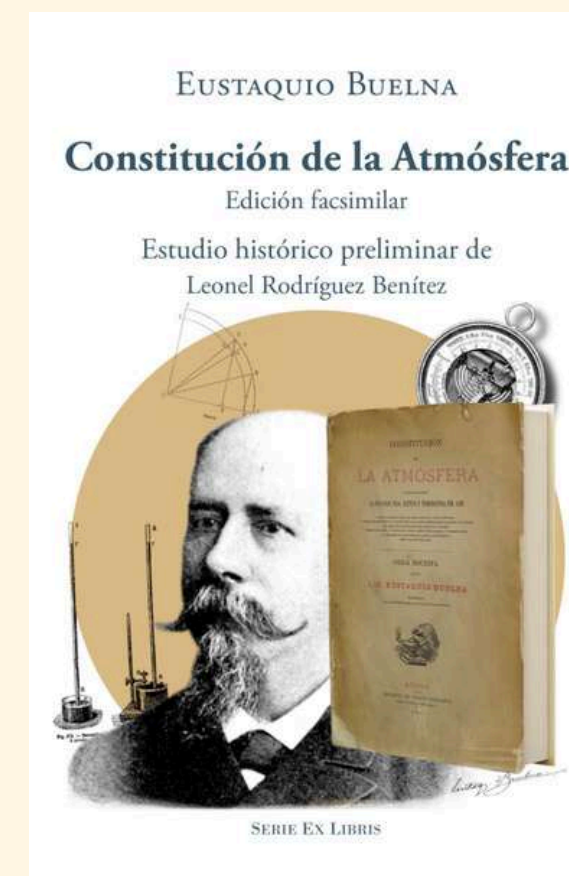
## PRESENTACIÓN DE LIBRO

**SALÓN AZUL**  
**14:00-15:00 HORAS**

*Eustaquio Buelna. Constitución de la Atmósfera. Estudio histórico preliminar de Leonel Rodríguez Benítez. Culiacán, Instituto Sinaloense de Cultura, 2025*

Comentaristas: Dra. Lucero Morelos Rodríguez, Dr. Rafael Guevara Fefer, Dr. Alejandro Díaz Ruvalcaba y el autor Dr. Leonel Rodríguez

Moderador: Dr. Federico de la Torre



**AUDITORIO JESÚS MORALES FERNÁNDEZ**

**16:30-19:00 HORAS**

**ASAMBLEA GENERAL**  
**HISTORIADORES DE LAS CIENCIAS Y**  
**LAS HUMANIDADES AC**



CONGRESO DE  
HISTORIADORES  
DE LAS  
CIENCIAS Y LAS  
HUMANIDADES

# SIMPOSIOS Y MESAS

9:00-12:00 HORAS

AUDITORIO JESÚS MORALES FERNÁNDEZ	SALÓN AZUL	SALÓN BLANCO	AULA LIBRADO BASILIO
<b>Simposio 8. Problematicación de narrativas, clasificaciones, espacios y artefactos en la historia de las ciencias</b> Modera: Anyely Marín Cisneros	<b>Simposio 9. Ciencia y revolución: disciplinas, instituciones y personajes que reinstitucionalizan</b> Modera: Rafael Guevara Fefer	<b>Mesa XII. Los procesos de patrimonialización abordados históricamente, las dinámicas de exotización, folklorización y la participación de las ciencias y las humanidades I</b> Modera: Eva Alsmann	<b>Mesa XIII. Los procesos de patrimonialización abordados históricamente, las dinámicas de exotización, folklorización y la participación de las ciencias y las humanidades II</b> Modera: Irma Hernández Bolaños
<b>¿Cómo se curaba la gente en el siglo XVI novohispano?</b> Andy Lemoine Landa	<b>Prejuicios porfirianos en tiempos revolucionarios: el caso de la nutrición.</b> Joel Vargas Domínguez	<b>Los museos de historia natural un viaje de la herencia colonial a la ecología de los saberes y su reconstrucción decolonial.</b> M. Fernando Pacheco Muñoz	<b>Entre la geometría y la ignorancia patrimonial: la construcción colonial del saber sobre las cubiertas mudéjares de madera en México (siglo XVI).</b> Christian Sarai Zavala Rosas
<b>El discurso antiesclavista en El Periquillo Sarniento. Sus fuentes y alcances.</b> Rafael Peralta Martínez	<b>La antropología mexicana en las notas del profesor Nicolás León en la antesala revolucionaria.</b> Miguel Antonio Abel García Murcia	<b>Afanosas batallas de la archivística y sus profesionales en México</b> Ilihutsy Monroy Casillas	<b>De documento científico a patrimonio cultural: la patrimonialización de las fotografías etnográficas en México (siglos XIX-XX).</b> Julieta I. Martínez López
<b>Discursos clasificatorios en disputa: categorías, designaciones y autoadcripciones en el pensamiento antropológico decimonónico.</b> María Haydeé García Bravo	<b>Entre el objeto etnológico y el arte popular. Materializando la Revolución en el Museo Nacional Mexicano.</b> Gerardo García Rojas	<b>Historia del proceso de patrimonialización de la alfarería en México. El caso del Inventario del Patrimonio Cultural Inmaterial.</b> Eduardo Ambrosio Lima	<b>Arqueología, patrimonialización y mexicanidad. La institucionalización del patrimonio arqueológico como referente del nacionalismo mexicano.</b> Federico Gerardo Zúñiga Bravo
<b>Desarmar un aparato técnico colonial. A propósito de la ausencia del barco esclavista en el Museu Marítim de Barcelona.</b> Anyely Marín Cisneros	<b>Médicos en acción: la bioplasticidad de la nación revolucionaria.</b> Gabino Sánchez Rosales	<b>Después del Patrimonio Cultural. Restauradoras con glitter y la contrapropuesta "Herencias culturales".</b> Jannen Contreras, Eva Alsmann y Daniela Pascual	<b>El geosímbolo errante: Patrimonialización y reterritorialización del Monolito de Coatlinchán.</b> Mariana Ortiz Cortés
<b>Castas, razas, mestizajes; la noción de "calidades" como rasero de la racialización en México.</b> Carlos López Beltrán	<b>Cuerpos para la nación: estadísticas poblacionales y pronatalismo en el México posrevolucionario.</b> Ana María Medeles Hernández	<b>Colonialismo, ciencia y razón occidental a partir de la Hybris del Punto Cero de Santiago Castro-Gómez.</b> Uziel Mauricio Morales Hernández	<b>La expansión de la Guelaguetza a las localidades: el caso de Santiago Buenavista en la Mixteca Alta.</b> Irma Hernández Bolaños
<b>Colonialismo de ocupación, epistemes imperiales e historias del sistema-mundo.</b> José Guadalupe Gandarilla Salgado	<b>Las piedras extraterrestres de la Nación Revolucionaria: colecta, estudio, geomitologías y prácticas científicas en los años veinte.</b> Lucero Morelos Rodríguez	<b>¿Quién decide la historia? Desmontando las narrativas hegemónicas en los museos.</b> Areli Veloz Contreras y Lorenia Urbalejo Castorena	

V  
I  
E  
R  
N  
E  
S

27  
de  
Marzo

MAÑANA

20



CONGRESO DE  
HISTORIADORES  
DE LAS  
CIENCIAS Y LAS  
HUMANIDADES

# SIMPOSIOS Y MESAS

12:00-14:30 HORAS

AUDITORIO JESÚS MORALES FERNÁNDEZ	SALÓN AZUL	SALÓN BLANCO	AULA LIBRADO BASILIO
<p><b>Simposio 10. De lo congénito a lo adquirido: condiciones de salud</b> Modera: Elvia Lizbeth Cortés López</p>	<p><b>Simposio 9. Ciencia y revolución: disciplinas, instituciones y personajes que reinstitucionalizan</b> Modera: Ernesto Vargas Palestina</p>	<p><b>Mesa XIV. Infraestructuras, técnicas y extracción. Asimetrías y dominación</b> Modera: Natalia Verónica Soto Coloballes</p>	<p><b>Mesa XV. Científicos y humanistas en la historia iberoamericana</b> Modera: Ángel Mireles Estrada</p>
<p><b>Saberes "empíricos" vs saberes científicos. La Cátedra para parteras de la Ciudad de México en los Establecimientos de Enseñanza Médica, 1834-1870.</b> Ana Margarita Ramírez Sánchez</p>	<p><b>Los animales de la Revolución: la construcción de la fauna silvestre como recurso natural de la nación.</b> Ernesto Vargas Palestina</p>	<p><b>Contrapropuestas en la construcción del drenaje capitalino (1885-1905).</b> Natalia Verónica Soto Coloballes</p>	<p><b>Circulación y recepción de obras matemáticas en la Nueva España del siglo XVII: el caso de la primera cátedra universitaria.</b> Isabel Hernández Paredes</p>
<p><b>La promoción del higienismo en la escuela rural mexicana, 1921-1934.</b> Elvia Lizbeth Cortés López</p>	<p><b>El biólogo Beltrán. Una vida para conservar en tiempos revolucionarios.</b> Rafael Guevara Fefer</p>	<p><b>Gestionar un pozo en llamas: la burocracia detrás de la tecnología petrolera en Dos Bocas, Veracruz (1908).</b> Martha Lucía Granados Riveros</p>	<p><b>José Antonio de Alzate y Ramírez y su práctica innovadora en la industria minera de finales del siglo XVIII en la Nueva España.</b> Silvia Torres Alamilla</p>
<p><b>No hablemos de la Gripe Española. La omisión de información sobre el avance de la Gripe de 1918 a finales de la Gran Guerra y su impacto mundial.</b> Ulises Pintado Guerrero y Carolina Vázquez Herrera</p>	<p><b>La (re)institucionalización de la museología zoológica de Alfonso L. Herrera en el Museo Nacional de Historia Natural y el Parque Zoológico del Bosque de Chapultepec (1915-1929).</b> Hugo Domínguez Razo</p>	<p><b>El Gran Telescopio Milimétrico en la Era de la Ciencia Transnacional: asimetrías inesperadas de una colaboración Norte-Sur</b> Arturo Iván Gómez Ruiz</p>	<p><b>Prejuicios estelares en la historia de la astronomía en México</b> Ángel Mireles Estrada</p>
<p><b>Enfermedades y condiciones congénitas en poblaciones indígenas mexicanas: una mirada a las expediciones genéticas de la Comisión Nacional de Energía Nuclear en la década de 1960.</b> Javier Rivera Rivera</p>	<p><b>El químico Medellín y la configuración de una enseñanza técnica para tiempos revolucionarios.</b> Ricardo Govantes Morales</p>	<p><b>Cuando la Técnica elimina las potencialidades humanas del mundo del trabajo. Filosofía política de dominación.</b> José Luis Tarancón</p>	<p><b>José F. Herrán Arellano y su formación como investigador químico.</b> Felipe León Garcilazo y Felipe León Olivares</p>
	<p><b>Génesis de la farmacovigilancia en México.</b> María Fernanda Serrato Zepeda</p>	<p><b>Historia transnacional e historia de la ciencia: una relación inevitable.</b> Omar Cruz Azamar</p>	<p><b>Ana García Silberman y sus aportaciones en los procesos de territorialización de la Geografía del Turismo.</b> Irma Escamilla Herrera y Omar Moncada Maya</p>

V  
I  
E  
R  
N  
E  
S

27

de

Marzo

MEDIODÍA



CONGRESO DE  
HISTORIADORES  
DE LAS  
CIENCIAS Y LAS  
HUMANIDADES

V  
I  
E  
R  
N  
E  
S

27  
de  
Marzo

TARDE  
NOCHE

# CONFERENCIA DE CLAUSURA

AUDITORIO JESÚS MORALES FERNÁNDEZ

16:30-18:15 horas

"Entre expediciones y sociedades científicas: Las ciencias naturales en la Universidad de Guadalajara, 1940-1954"

**Dr. Federico de la Torre de la Torre**

Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades, UdeG

Moderada: Dra. Lucero Morelos Rodríguez  
Instituto de Geología-UNAM



CONGRESO DE  
HISTORIADORES  
DE LAS  
CIENCIAS Y LAS  
HUMANIDADES

V  
I  
E  
R  
N  
E  
S

27  
de  
Marzo

TARDE  
NOCHE

# CLAUSURA

AUDITORIO JESÚS MORALES FERNÁNDEZ

18:15-18:30 horas

**Dr. Jorge Rodríguez Molina**

Director de la Facultad de Historia, Universidad  
Veracruzana

**Dr. Felipe Javier Galán López**

Director General de Humanidades, Universidad  
Veracruzana

**Arq. Fernando Molina Herbert**

Director del Centro INAH Veracruz

**Dra. María del Socorro Aguilar Cucurachi**

Dirección de Comunicación de la Ciencia, UV

**Mtro. Óscar Torres Montúfar**

INAH-Xalapa y HCH

**Dra. Yaqueline A. Gheno Heredia**

Dirección General del Área Académica de Ciencias  
Biológicas y Agropecuarias

**Dra. Edith Escalón Portilla**

Coordinación de Comunicación y Eventos,  
Área Académica de Ciencias Biológicas y Agropecuarias

**Dra. Ibiza Martínez Serrano**

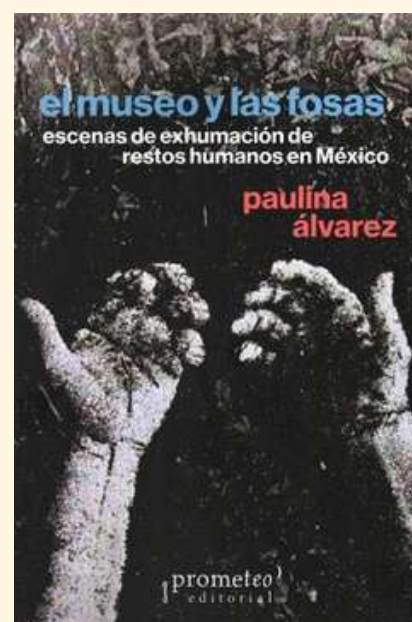
Divulgadora científica, Facultad de Biología, UV

**Dra. Lucero Morelos Rodríguez**

Presidenta HCH AC

**Dra. María Haydeé García Bravo**

CEIICH-UNAM y HCH



## PRESENTACIÓN DE LIBRO

**LA MODERNA. Foro cultural (Miguel Hidalgo 67)**

20:30 horas

*El museo y las fosas. Escenas de exhumación de restos humanos en México.*

Buenos Aires: Prometeo, 2025.

Comentaristas: Dra. Laura Cházaro García, Dra. Frida Gorbach Rudoy, Mtro.

Óscar Moisés Torres Montufar y la autora Dra. Paulina Álvarez



CONGRESO DE  
HISTORIADORES  
DE LAS  
CIENCIAS Y LAS  
HUMANIDADES

# INSTITUCIONES DE LAS Y LOS PARTICIPANTES

Archivo Histórico de la UNAM  
Benemérita Universidad Autónoma de Puebla  
Birkbeck College, Londres  
Centro de Enseñanza para Extranjeros, UNAM  
Centro INAH Veracruz  
Centro de Investigaciones y Docencia Económicas (CIDE)  
Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social (CIESAS) Pacífico  
Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social (CIESAS) Sureste  
Centro de Investigaciones y Estudios Avanzados (CINVESTAV), IPN  
Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades (CEIICH), UNAM  
Centro de Investigaciones sobre América del Norte (CISAN), UNAM  
Colegio de Ciencias y Humanidades (CCH), UNAM  
Colegio de Postgraduados, Campus Puebla  
Dirección de Estudios Históricos (DEH), INAH  
Dirección de Etnología y Antropología Social (DEAS), INAH  
El Colegio Mexiquense  
Escuela Nacional de Antropología e Historia (ENAH)  
Escuela Nacional de Lenguas, Lingüística y Traducción, UNAM  
Escuela Nacional Preparatoria, UNAM  
Escuela Preparatoria Oficial del Estado de México  
Facultad de Ciencias, UNAM  
Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, UNAM  
Facultad de Economía, UNAM  
Facultad de Estudios Superiores Acatlán, UNAM  
Facultad de Filosofía y Letras, UNAM  
Facultad de Medicina, UNAM  
Facultad de Música, UNAM  
Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales (FLACSO)  
Fundação Oswaldo Cruz (Fiocruz)  
Harvard University  
Institut d'Història de la Ciència, UAB  
Instituto de Ciencias del Mar y Limnología, UNAM



# INSTITUCIONES DE LAS Y LOS PARTICIPANTES

Instituto de Geografía, UNAM  
Instituto de Investigaciones en Matemáticas Aplicadas y en Sistemas, UNAM  
Instituto de Investigaciones Filosóficas, UNAM  
Instituto de Investigaciones Históricas, UNAM  
Instituto de Investigaciones Doctor José María Luis Mora, SECIHTI  
Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH)  
Instituto Nacional de Astrofísica, Óptica y Electrónica, SECIHTI  
Museo de Geología, UNAM  
Posgrado en Filosofía de la Ciencia, UNAM  
Programa de Maestría y Doctorado en Historia, UNAM  
Universidad Autónoma de Baja California  
Universidad Autónoma de Chapingo  
Universidad Autónoma de la Ciudad de México  
Universidad Autónoma de Yucatán  
Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo  
Universidad Autónoma del Estado de México  
Universidad Autónoma del Estado de Morelos  
Universidad Autónoma Indígena de México  
Universidad Autónoma Metropolitana (UAM) Azcapotzalco  
Universidad Autónoma Metropolitana (UAM) Cuajimalpa  
Universidad Autónoma Metropolitana (UAM) Iztapalapa  
Universidad Autónoma Metropolitana (UAM) Xochimilco  
Universidad de Guadalajara  
Universidad de Guanajuato  
Universidad Nacional de Rosario, Argentina  
Universidad del Claustro de Sor Juana  
Universidad Iberoamericana  
Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo  
Universidad Nacional Abierta y a Distancia, UNAD de Colombia  
Universidad Nacional Rosario Castellanos  
Universidad Pedagógica Nacional  
Universidad Pontificia de México  
Universidad Veracruzana  
Universidad Veracruzana Intercultural



CONGRESO DE  
HISTORIADORES  
DE LAS  
CIENCIAS Y LAS  
HUMANIDADES

2026

